



REPUBBLICA ITALIANA

Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo
Direzione Generale Cinema



115933

N.....

DOMANDA DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA'
CULTURALI E DEL TURISMO
DIREZIONE GENERALE CINEMA

20 MAG. 2020

20 MAG. 2020

Codice della domanda: RC-414068

Nuova domanda: NO

Domande precedenti: RC-413370 Data trasmissione: 20/03/2020 10.16.02

ARRIVO

Il sottoscritto				
residente a				
in qualità di AMMINISTRATORE UNICO della società	VARIETY DISTRIBUTION SRL			
codice fiscale	15178651004			
avente sede legale a	ROMA (ROMA), CORSO TRIESTE 42, CAP: 00198			
telefono	0636001409			
	posta elettronica	g.stornaiuolo@ varietydistribut ion.it	posta elettronica certificata	variety@aruba pec.it

domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo:

"RAPTUS"

Titolo originale	
Traduzione letterale titolo	
Codice ISAN	
Numero/Tipo edizione	II - Edizione nazionale
Nazionalità	IT - ITALY
Produzione	KIK FILM BOLOGNA CROWN FILM ROMA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la seconda volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata: Minuti 82

Lunghezza accertata: 82

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO (*)

Titoli di testa

SECONDA EDIZIONE DEL FILM RAPTUS
KIK FILM PRESENTA
UNA PRODUZIONE KIK FILM BOLOGNA
CROWN FILM ROMA
REALIZZATA DA MARINO GIROLAMI
L'EROS SCATENATO E' ALTRETTANTO FUNESTO DEL SUO ANTAGONISTA, L'ISTINTO DI MORTE.
MARCUSE "EROS E CIVILTA'"
RAPTUS
CON FOLCO LULLI
UMBERTO LIBERATI
PIERRE CRESSOY
DANIELE VARGAS
SILVIO BAGOLINI
PIERO LULLI
KETTI BARBERO
KRISTA NELL
MIRELLA PANPHILI (C.S.C.)
FOTOGRAFIA DI ALBERTO FUSI
MUSICA DI PIERO UMILIANI DIRETTA DALL'AUTORE
EDIZIONI MUSICALI TANK SRL
REGIA DI JEAN BASTIDE

Trama

Per salvare un suo cliente assassino, un avvocato fa ricorso a Freud. Casa di cura invece di ergastolo

RISPETTO ALLA PRIMA EDIZIONE DEL FILM, SONO STATI APPORTATI I SEGUENTI TAGLI:

- | | |
|---|--------|
| 1° TAGLIO EST. PARCO RAGAZZO SPOGLIA RAGAZZA t.c. 01 02 00 19 A T.C. 01 02 04 03 | 0,04" |
| 2° TAGLIORAGAZZA SI SPOGLIA LUI GUARDA t.c. 01 03 36 01 A T.C. 01 03 44 22 | 0,08" |
| 3° TAGLIO RAGAZZA MORTA LEGATA PALO SANGUE t.c. 01 06 02 14 A T.C. 01 06 04 12 | 0,02" |
| 4° TAGLIORAGAZZA MORTA LEGATA PALO SANGUE t.c. 01 06 33 04 A T.C. 01 06 37 09 | 0,04" |
| 5° TAGLIO ARRINGA AVVOCATO t.c. 01 10 28 20 A T.C. 01 10 53 10 | 0,25" |
| 6° TAGLIOMACELLAIO AMMAZZA ANIMALI t.c. 01 16 55 14 A T.C. 01 16 58 02 | 0,03" |
| 7° TAGLIO LUI FERISCE RAGAZZA CON LAMETTA t.c. 01 17 15 08 A T.C. 01 17 27 08 | 0,12" |
| 8° TAGLIOUCCISIONE RAGAZZA t.c. 01 17 29 19 A T.C. 01 17 43 07 | 0,14" |
| 9° TAGLIO RAGAZZO GUARDA DALLA FINESTRA UCCISIONE t.c. 01 17 44 20 A T.C. 01 17 57 24 | 0,13" |
| 10° TAGLIORAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI t.c. 01 22 06 00 A T.C. 01 22 08 23 | 0,02" |
| 11° TAGLIO RAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI t.c. 01 22 11 21 A T.C. 01 22 21 03 | 0,10" |
| 12° TAGLIORAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI t.c. 01 22 27 11 A T.C. 01 22 34 00 | 0,07" |
| 13° TAGLIO RAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI t.c. 01 22 59 16 A T.C. 01 23 05 19 | 0,06" |
| 14° TAGLIOLUI CON CAMERIERE t.c. 01 23 09 24 A T.C. 01 23 43 00 | 0,34" |
| 15° TAGLIO UOMO TOCCA GAMBE RAGAZZA t.c. 01 52 40 17 A T.C. 01 52 44 14 | 0,04" |
| 16° TAGLIORAGAZZA MORTA PANORAMICA SU UOMO t.c. 01 53 38 15 A T.C. 01 54 06 02 | 0,28" |
| 17° TAGLIORICORDO RAGAZZA SPOGLIA RAGAZZO t.c. 02 06 02 14 A T.C. 02 07 46 23 | 104" |
| 18° TAGLIO RICORDI RAGAZZO t.c. 02 08 14 24 A T.C. 02 08 28 12 | 0,14" |
| 19° TAGLIOTORTURA RAGAZZA LEGATA t.c. 02 13 27 23 A T.C. 02 13 49 07 | 0,22" |
| 20° TAGLIO UOMO E RAGAZZA BOTTE t.c. 02 14 02 08 A T.C. 02 14 04 14 | 0,02" |
| 21° TAGLIUOMO E RAGAZZA BOTTE t.c. 02 14 06 11 A T.C. 02 14 08 14 | 0,02" |
| 22° TAGLIO FUOCO-LEI A TERRA-LUI ALLUCINAZIONI t.c. 02 14 15 20 A T.C. 02 14 28 02 | 0,13" |
| 23° TAGLIOTAGLIO ARRINGA AVVOCATO t.c. 02 15 53 03 A T.C. 02 17 49 23 | 1',56" |

Titoli di coda

ALTRI INTERPRETI
SOLVEJG D'ASSUNTA
EDORADO TONIOLO
MARCELLO BONINI
JASHA GABOR
ENZO ANDRONICO
NUCCIA BELLETTI

ATTILIO DOTTESIO
ARMANDO GUARNIERI
MAURIZIO MERLI
GIAMPIERO LITTERA
ALBERTO FOGLIANI
ANOTONINO MARZIANO
SOGGETTO E SCENEGGIATURA DI MARINO GIROLAMI
COLORE DELLA TECNOSTAMPA
AIUTO REGSITA
RENZO GIROLAMI
OPERATORE SALVATORE CARUSO
ASSISTENTE OPERATORE GIOVANNI ABBALLE
SEGRETARI EDIZIONE
GRAZIA MARIA CONTE
FONICO
CARLO TARCHI
SCENOGRAFIA DI
CESARE GENOVESI
NICOLA TAMBURRO
C.S.C.
ARREDATORE
TONINO FRATALOCCHI
TRUCCATORE
ROMOLO SENSOLI
CAPO ELETTRICISTA
IVO BEVILACQUA
CAPO MACCHINISTA
VITO CAPONE
ISPETTORE DI PRODUZIONE
VITTORIO TINTARI
SEGRETARIO PRODUZIONE
PIERLUIGI CIRIACI
DIRETTORE DI PRODUZIONE
PIETRO NARDI
MONTAGGIO
ROSALBA SENSI
TEATRI DI POSA
ELIOS FILM - ROMA
SONORIZZAZIONE
CINEFONICO PALATINO
COSTUMI
SARTORIA ARTISTICA TEATRALE
ARREDAMENTO
CIMINO CINEARREDAMENTI
FINE

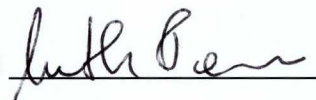
(*) Ai sensi dell'Art. 1 comma 4 del D.P.R. 11 novembre 1963, n. 2029 "Regolamento di esecuzione delle leggi 21 Aprile 1962, n. 161, sulla revisione dei film e dei lavori teatrali", i titoli, i sottotitoli, le scritture e i dialoghi dell'esemplare del film da esaminare debbono essere espressi in lingua italiana, possono tuttavia essere espressi in lingua straniera, purchè nella stessa pellicola sia contenuta in forma scritta la contestuale e fedele traduzione in lingua italiana

Firma dei legali rappresentanti di tutte le imprese

Impresa: VARIETY
DISTRIBUTION SRL

TUCCIO MARIA RITA

Firma:



Variety Distribution Srl
Corso Trieste 42 - 00198 Roma
P.I./C.F. 15178651004

20/05/2020

FIRMA DIGITALE

L'eventuale firma digitale apposta alla presente domanda avente codice RC-414068 implicherà automaticamente la medesima autentica digitale anche a tutti i singoli documenti ad essa allegati ed elencati di seguito:

	Tipologia allegato	N. allegati
1	Nulla osta proiezione in pubblico	1
2	Richiesta nulla osta proiezione in pubblico	1

Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO



VERBALE n. 180

Il giorno 25 giugno 2020 alle ore 11:00, si riunisce in
Roma presso la Direzione generale Cinema & audiovisivo
nella sede Hibart di piazza Santa Croce in Gerusalem-
me, SIA - la Sezione VII della Commissione di Revi-
sione Cinematografica di I° grado. Sono presenti:

VINCENZO SANTINO MANNINO Presidente

DARIA PACEIAPUDI

WALTER LAMANNA

MICHELE NAPOLI

ANTONIO CORINI

FABIANA SPAGNUOLO

Segretaria

Il Presidente, verificata la presenza del numero lega-
le, apre i lavori della seduta mentre tutti i compo-
nenti dichiarano sotto la propria responsabilità di
non essere interessati né direttamente né indiret-
tamente ai film di cui all'o.d.g.

Tutti gli assenti sono stati convocati regolarmente e
sostituiti con componenti di analoga funzione.

La Commissione inizia a visionare i seguenti
^{CORTO} cortometraggi pubblicitari:

- 1) LA FORZA DELL'UNIONE;
- 2) RASSEGNA ESTIVA - UN'ESTATE DA LEONI E MAGNETTI;
- 3) CAMPAGNA ABBONAMENTI 2018-2019;
- 4) ADEZ SEEDS 2018;
- 5) TVC ES AIRCROSS;
- 6) NSMBUDX FAMIGLIA 30"

al termine dei quali, dopo breve discussione, la Com-
missione esprime, per tutti e 6 i cortometraggi appena
visionati, in DVD di nazionalità italiana, alla
unanimità parere favorevole al rilascio del V.O. alla

CCG
@Carlucci

proiezione in pubblico senza alcun divieto per i minori
La Commissione continua i suoi lavori visionando
i seguenti lungometraggi:

1) A QUIET PLACE II, in DCP, di nazionalità sta-
tunitense, in edizione doppiata

2) AMEN, di naz. italiana, in DVD;

3) MI CHIAMO FRANCESCO TOTTI, di nazionalità
italiana, in DVD

4) MATTHIAS & MAXIME, di nazionalità canadese,
in DVD, edizione doppiata

5) RAPTUS in seconda edizione di nazionalità italia-
na in DVD, al quale era stato concesso il N.O. in data
17/10/1968 con il divieto di visione ai minori di anni
18, tagli apportati n.º 23 in questa seconda edizione;

6) cortometraggio intitolato NEO KOSMO, in DVD
di nazionalità italiana.

Al termine dei quali, dopo attenta consultazione, la
Commissione esprime parere favorevole al rilascio
del N.O. alla visione in pubblico senza alcun divieto
per i minori a maggioranza per il primo ^{equo} film visionato,
all'unanimità per tutti gli altri, fatta eccezione per
il film in seconda edizione "RAPTUS" per il quale la
Commissione, a causa di numerose scene di nudo
e di immagini spinte, esprime parere favorevole al
rilascio del N.O. alla visione in pubblico con il divieto ai
minori di anni 14.

Finito così il programma odierno, la Commissione viene
riconvocata verbalmente in data mercoledì 1º/03 alle ore 14.
Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto
sedute stante.

LA SEGRETARIA

Fabiana Spogundo

IL PRESIDENTE

Antonio Stucky



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Repertorio n.

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161;

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla presentazione in pubblico del film:

RAPTUS – 2^a edizione

a condizione di non modificare in alcun modo il titolo, i sottotitoli e le scritture del film, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale per il Cinema e l'Audiovisivo.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Roma, li 25/06/2020

Timbro e firma

IL DIRETTORE GENERALE

P.



N.B. Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale per il Cinema e l'Audiovisivo



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it



REPUBBLICA ITALIANA

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Generale per il Cinema

TITOLO: RAPTUS - 2^a edizioneMetraggio dichiarato: Minuti 82 Produzione: KIK FILM BOLOGNA
82 Minuti (DVD) CROWN FILM ROMA

Metraggio accertato:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO (titoli di testa, trama, titoli di coda)

TITOLI DI TESTA: seconda edizione del film raptus kik film presenta una produzione kik film bologna crown film roma realizzata da marino girolami l'eros scatenato e' altrettanto funesto del suo antagonista, l'istinto di morte. marcuse "eros e civiltà" raptus con folco lulli umberto liberati pierre cressoy danielle vargas silvio bagolini piero lulli ketti barbero krista nell mirella panphili (c.s.c.) fotografia di alberto fusi musica di piero umiliani diretta dall'autore edizioni musicali tank srl regia di jean bastide TRAMA: per salvare un suo cliente assassino, un avvocato fa ricorso a freud. casa di cura invece di ergastolo rispetto alla prima edizione del film, sono stati apportati i seguenti tagli: 1° taglio est. parco ragazzo spoglia ragazza t.c. 01 02 00 19 a t.c. 01 02 04 03 0,04" 2° taglioragazza si spoglia lui guarda t.c. 01 03 36 01 a t.c. 01 03 44 22 0,08" 3° taglio ragazza morta legata palo sanguet.c. 01 06 02 14 a t.c. 01 06 04 12 0,02" 4° taglioragazza morta legata palo sangue t.c. 01 06 33 04 a t.c. 01 06 37 09 0,04" 5° taglio arringa avvocatot.c. 01 10 28 20 a t.c. 01 10 53 10 0,25" 6° tagliomacellaio ammazza animali t.c. 01 16 55 14 a t.c. 01 16 58 02 0,03" 7° taglio lui ferisce ragazza con lametta t.c. 01 17 15 08 a t.c. 01 17 27 08 0,12" 8° tagliouccisione ragazza t.c. 01 17 29 19 a t.c. 01 17 43 07 0,14" 9° taglio ragazzo guarda dalla finestra uccisionet.c. 01 17 44 20 a t.c. 01 17 57 24 0,13" 10° taglioragazzo guarda mattatoio animali t.c. 01 22 06 00 a t.c. 01 22 08 23 0,02" 11° taglio ragazzo guarda mattatoio animali t.c. 01 22 11 21 a t.c. 01 22 21 03 0,10" 12° taglioragazzo guarda mattatoio animali t.c. 01 22 27 11 a t.c. 01 22 34 00 0,07" 13° taglio ragazzo guarda mattatoio animalit.c. 01 22 59 16 a t.c. 01 23 05 19 0,06" 14° tagliolui con cameriere t.c. 01 23 09 24 a t.c. 01 23 43 00 0,34" 15° taglio uomo tocca gambe ragazza t.c. 01 52 40 17 a t.c. 01 52 44 14 0,04" 16° taglioragazza morta panoramica su uomo t.c. 01 53 38 15 a t.c. 01 54 06 02 0,28" 17° taglioricordo ragazza spoglia ragazza t.c. 02 06 02 14 a t.c. 02 07 46 23 104" 18° taglio ricordi ragazzot.c. 02 08 14 24 a t.c. 02 08 28 12 0,14" 19° tagliotortura ragazza legata t.c. 02 13 27 23 a t.c. 02 13 49 07 0,22" 20° taglio uomo e ragazza bottet.c. 02 14 02 08 a t.c. 02 14 06 11 a t.c. 02 14 08 14 0,12" 22° taglio fuoco e tetta di ragazza t.c. 02 14 15 20 a t.c...

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

25/06/2020

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il

a termine della Legge 21 aprile 1962.

161 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcun titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale per il Cinema

2)



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Direzione Generale per il Cinema

Servizio I - Affari generali e revisione cinematografica

Roma li 26/06/2020

La presente copia, composta di un foglio è conforme

all'originale emesso da questo Ufficio

IL FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO

II FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO

Dr Gianpiero TULELLI

Dr.Gianpiero TULELLI

Roma,

TITOLO: RAPTUS
PRODUZIONE: KIK FILM BOLOGNA CROWN FILM ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO (*)

Titoli di testa

SECONDA EDIZIONE DEL FILM RAPTUS
KIK FILM PRESENTA
UNA PRODUZIONE KIK FILM BOLOGNA
CROWN FILM ROMA
REALIZZATA DA MARINO GIROLAMI
L'EROS SCATENATO E' ALTRETTANTO FUNESTO DEL SUO ANTAGONISTA, L'ISTINTO DI MORTE.
MARCUSE "EROS E CIVILTA'"
RAPTUS
CON FOLCO LULLI
UMBERTO LIBERATI
PIERRE CRESSOY
DANIELE VARGAS
SILVIO BAGOLINI
PIERO LULLI
KETTI BARBERO
KRISTA NELL
MIRELLA PANPHILI (C.S.C.)
FOTOGRAFIA DI ALBERTO FUSI
MUSICA DI PIERO UMILIANI DIRETTA DALL'AUTORE
EDIZIONI MUSICALI TANK SRL
REGIA DI JEAN BASTIDE

Trama

Per salvare un suo cliente assassino, un avvocato fa ricorso a Freud. Casa di cura invece di ergastolo

RISPETTO ALLA PRIMA EDIZIONE DEL FILM, SONO STATI APPORTATI I SEGUENTI TAGLI:

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------|
| 1° TAGLIO EST. PARCO RAGAZZO SPOGLIA RAGAZZA | t.c. 01 02 00 19 A T.C. 01 02 04 03 | 0,04" |
| 2° TAGLIORAGAZZA SI SPOGLIA LUI GUARDA | t.c. 01 03 36 01 A T.C. 01 03 44 22 | 0,08" |
| 3° TAGLIO RAGAZZA MORTA LEGATA PALO SANGUE | t.c. 01 06 02 14 A T.C. 01 06 04 12 | 0,02" |
| 4° TAGLIORAGAZZA MORTA LEGATA PALO SANGUE | t.c. 01 06 33 04 A T.C. 01 06 37 09 | 0,04" |
| 5° TAGLIO ARRINGA AVVOCATO | t.c. 01 10 28 20 A T.C. 01 10 53 10 | 0,25" |
| 6° TAGLIOMACELLAIO AMMAZZA ANIMALI | t.c. 01 16 55 14 A T.C. 01 16 58 02 | 0,03" |
| 7° TAGLIO LUI FERISCE RAGAZZA CON LAMETTA | t.c. 01 17 15 08 A T.C. 01 17 27 08 | 0,12" |
| 8° TAGLIOUCCISIONE RAGAZZA | t.c. 01 17 29 19 A T.C. 01 17 43 07 | 0,14" |
| 9° TAGLIO RAGAZZO GUARDA DALLA FINESTRA UCCISIONE | t.c. 01 17 44 20 A T.C. 01 17 57 24 | 0,13" |
| 10° TAGLIORAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI | t.c. 01 22 06 00 A T.C. 01 22 08 23 | 0,02" |
| 11° TAGLIO RAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI | t.c. 01 22 11 21 A T.C. 01 22 21 03 | 0,10" |
| 12° TAGLIORAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI | t.c. 01 22 27 11 A T.C. 01 22 34 00 | 0,07" |
| 13° TAGLIO RAGAZZO GUARDA MATTATOIO ANIMALI | t.c. 01 22 59 16 A T.C. 01 23 05 19 | 0,06" |
| 14° TAGLIOLUI CON CAMERIERE | t.c. 01 23 09 24 A T.C. 01 23 43 00 | 0,34" |

(*) Ai sensi dell'Art. 1 comma 4 del D.P.R. 11 novembre 1963, n. 2029 "Regolamento di esecuzione delle leggi 21 Aprile 1962, n. 161, sulla revisione dei film e dei lavori teatrali", i titoli, i sottotitoli, le scritture e i dialoghi dell'esemplare del film da esaminare debbono essere espressi in lingua italiana, possono tuttavia essere espressi in lingua straniera, purchè nella stessa pellicola sia contenuta in forma scritta la contestuale e fedele traduzione in lingua italiana

16° TAGLIO UOMO TOCCA GAMBE RAGAZZA t.c. 01 52 40 17 A T.C. 01 52 44 14 0,04"
 17° TAGLIORAGAZZA MORTA PANORAMICA SU UOMO t.c. 01 53 38 15 A T.C. 01 54 06 02 0,28"
 17° TAGLIORICORDO RAGAZZA SPOGLIA RAGAZZO t.c. 02 06 02 14 A T.C. 02 07 46 23 104"
 18° TAGLIO RICORDI RAGAZZO t.c. 02 08 14 24 A T.C. 02 08 28 12 0,14"
 19° TAGLIOTORTURA RAGAZZA LEGATA t.c. 02 13 27 23 A T.C. 02 13 49 07 0,22"
 20° TAGLIO UOMO E RAGAZZA BOTTE t.c. 02 14 02 08 A T.C. 02 14 04 14 0,02"
 21° TAGLIO UOMO E RAGAZZA BOTTE t.c. 02 14 06 11 A T.C. 02 14 08 14 0,02"
 22° TAGLIO FUOCO-LEI A TERRA-LUI ALLUCINAZIONI t.c. 02 14 15 20 A T.C. 02 14 28 02 0,13"
 23° TAGLIOTAGLIO ARRINGA AVVOCATO t.c. 02 15 53 03 A T.C. 02 17 49 23 1,56"

Titoli di coda

ALTRI INTERPRETI
 SOLVEJG D'ASSUNTA
 EDORADO TONIOLO
 MARCELLO BONINI
 JASHA GABOR
 ENZO ANDRONICO
 NUCCIA BELLETTI
 ATTILIO DOTTESIO
 ARMANDO GUARNIERI
 MAURIZIO MERLI
 GIAMPIERO LITTERA
 ALBERTO FOGLIANI
 ANOTONINO MARZIANO
 SOGGETTO E SCENEGGIATURA DI MARINO GIROLAMI
 COLORE DELLA TECNOSTAMPA
 AIUTO REGSITA
 RENZO GIROLAMI
 OPERATORE SALVATORE CARUSO
 ASSISTENTE OPERATORE GIOVANNI ABBALLE
 SEGRETARI EDIZIONE
 GRAZIA MARIA CONTE
 FONICO
 CARLO TARCHI
 SCENOGRAFIA DI
 CESARE GENOVESI
 NICOLA TAMBURRO
 C.S.C.
 ARREDATORE
 TONINO FRATALOCCHI
 TRUCCATORE
 ROMOLO SENSOLI
 CAPO ELETTRICISTA
 IVO BEVILACQUA
 CAPO MACCHINISTA
 VITO CAPONE
 ISPETTORE DI PRODUZIONE
 VITTORIO TINTARI
 SEGRETARIO PRODUZIONE
 PIERLUIGI CIRIACI
 DIRETTORE DI PRODUZIONE
 PIETRO NARDI
 MONTAGGIO
 ROSALBA SENSI
 TEATRI DI POSA
 ELIOS FILM - ROMA
 SONORIZZAZIONE
 CINEFONICO PALATINO
 COSTUMI